

festival nacional
— de —
danzas

EL TALERERO

2026

39ª edición
Eduardo Gorosito

17
octubre



VILLA
ESQUIU

39º CERTAMEN PROFESOR EDUARDO GOROSITO



Festival Nacional de Danzas

“EL TALERO”

39° Certamen Profesor Eduardo Gorosito

Condiciones Generales

- 1- El Encuentro Folklórico “El Talero”, se realizará el día 17 de Octubre de 2026, en instalaciones del Club Villa Esquiú, situado en calle De la Pulpería, Córdoba Capital.
 - 2- Podrán formar parte del encuentro competitivo todas las delegaciones que fueron invitadas por la organización, la cual es el ente máximo quien velará por el cumplimiento del presente reglamento.
 - 3- Cada Delegación deberá estar representada por un delegado, quien deberá ser mayor de edad (Profesor) y con quien se entenderá la comisión organizadora.
 - 4- Los delegados se podrán comunicar con los miembros del jurado, únicamente a través de la mesa de coordinación.
 - 5- La organización no se responsabilizará ante caso de robo, accidentes o pérdidas de elementos personales que pudiesen ocurrir en el local del festival y su entorno. Los delegados, con el sólo hecho de inscribirse en el certamen, dan por aceptadas las presentes .
condiciones.
 - 6- La comisión organizadora ha estipulado que el costo de inscripción será de \$12.000 por participante. Las inscripciones deberán abonarse hasta el miércoles 14 de octubre, pasando la fecha estimada no se recibirán inscripciones de ningún tipo, tampoco se recibirá inscripción/planilla en el evento dicho esto cada comprobantes de pago deberán enviarlo al número que esta debajo del profesor Ulises Gorosito,
(Alias: Eltalero2026 nombre Gorosito Ulises)
(Alias 2: Profegoro nombre de Elva Olmedo)
(alias 3: eltalero.26 Rocio Chamorro)
 - 7- Les pido a los Profesores que entreguen la planilla adjunta de los rubros a presentar y cantidad de integrantes por academia y acompañantes por cuestiones de tablonos y sillas para una mejor organización y no ocasionar tanta demora al inicio del evento. Se puede enviar por WhatsApp al Cel. 3512705533 (Prof. Elva), Cel. 3512705514 (Prof. Ulises) o en privado por Facebook de alguno de los Profesores organizadores. También para dudas e información comunicarse a los mismos contactos.
 - 8- Importante: No se recuperan rubros, los mismos se desarrollan en el orden establecido por la organización. Es nuestra intención que el certamen tenga agilidad, buena coordinación y que pueda finalizar en horario prudencial. Para poder lograrlo necesitamos su ayuda, con lo que los invitamos a manifestar su intención de participar mencionando la cantidad de rubros que traen a la brevedad, siempre antes del 12 de Octubre. Asimismo, las inscripciones deben estar abonadas en la fecha estipulada.
- 

Categorías y Rubros

CATEGORÍAS	EDADES	RUBROS
 INFANTIL	Hasta los 10 años	- Solista de Malambo - Paisanita y Gauchito (Bailan Gato) - Conjunto de Danza Tradicional
 MENOR	De 11 a 14 años y se puede usar bailarines de una categoría inferior solo un 30 % para los conjuntos	- Solista de Malambo - Pareja de Danza Tradicional - Conjunto de Danza Tradicional - Conjunto de Danza Estilizado
 CATEGORÍA ÚNICA	De 15 en adelante sin límite	- Conjunto de Danza Tradicional - Pareja Tradicional - Solista de Malambo Femenino - Solista de Malambo Masculino - Conjunto de Danza Estilizada - Conjunto de Danza Femenino - Malambo Combinado Mixto o Ambos Géneros
 ADULTOS	Desde 40 y se puede usar bailarines de una categoría inferior solo un 30 % para conjuntos	- Conjunto de Danza Tradicional - Conjunto de Danza Estilizado - Solista de Malambo

RUBROS

Conjunto de Danza Tradicional: mínimo 2 parejas. Ejecutan una Danza.

Solista de Malambo: Norteño o Sureño con las siguientes duraciones por categoría:

- Categoría Menor e Infantil: 3 minutos Máximo.
- Categoría Adultos: 4 minutos Máximo.
- Categoría única: 5 minutos Máximo.

Ambos estilos compiten entre sí, el acompañamiento es en vivo.

Pareja de Danza Tradicional: interpretan una Danza.

Conjunto Estilizado: Mínimo 6 integrantes, tiempo de actuación 8 minutos incluyendo saludo final.

Conjunto de Danza Femenino: Mínimo 3 integrantes, interpretan un tema, tiene que tener ritmo folklórico o nativo, ejemplo chacarera baguala etc. La composición puede ser totalmente coreográfica o tener un hilo argumental.

Malambo Combinado: mínimo 3 integrantes máximo 8 integrantes. Duración Máxima 4 minutos Sureño o Norteño.

FORMA TRADICIONAL

Se entiende a toda interpretación que representa a la expresión original autóctona de nuestro folklore, los trajes, atuendos, tocados, peinados serán fiel reproducción de los originales, los pasos, mudanzas, coreografías deberán ajustarse a las interpretaciones que hace el pueblo.

ESTILIZACIÓN FOLKLÓRICA

Se entiende a toda aquella manifestación que incluye el agregado de las diferentes técnicas, y no atenta con la raíz tradicional de la danza.



Generalidades

Cada Delegación deberá adaptarse a la planta de sonido y luces del certamen.

El delegado es el responsable del comportamiento de su delegación o academia. La organización puede expulsar a la delegación que agravie con insultos al jurado como también a otras delegaciones.

El fallo del jurado es inapelable, terminado el certamen, los delegados podrán retirar las planillas en mesa de coordinación.

Los participantes pueden bailar en más de una categoría siempre y cuando sea equivalente o mayor a la suya y no supere el 30% del total de integrantes de la segunda categoría en la que baila.

Encuentro No Competitivo

Será independiente del certamen citado antes, podrán exponer Folklore- Árabe- Salsa- Reggaetón- Ritmos Latinos- Folklore Latinoamericano, etc. En un tiempo de actuación de que no supere los 8 min (pudiendo ser dividido en dos partes si quieren).

Inscripción: \$10.000 por participante, que se abonará antes del comienzo del espectáculo. Se entregarán certificados de participación al grupo, será distinguido al director/a que más inscripciones tenga por ser el profe que más colabora al Encuentro no competitivo, también habrá distinciones con trofeos a los espectáculos más destacados. Dicha inscripción es independiente del **certamen competitivo**.

El Evento “El Talero 2026” comienza con la faz no competitiva y algunos intercalarán en la faz competitiva como espectáculo.

Las inscripciones serán limitadas. Comunicar en la brevedad posible para una buena programación.





- **Podrán presentar varias parejas por academia.**
- **Serán rondas eliminatorias.**
- **Se abonara inscripción por pareja.**
- **Valor de la inscripción será de \$20.000 por pareja.**
- **Edad: a partir de los 16 sin limite de edad.**
- **La música será a elección de la organización.**
- **El rubro no entrará en la puntuación de la copa mayor.**

Puntuaciones

Rubro

1°

2°

3°

Pareja de Danza

10

8

6

Conjuntos de Danzas

12

10

8

Solista de Malambo

9

7

5

Malambo Combinado

12

10

8

Conjunto de Danza
Femenino

10

8

6

Paisanita y Gauchito

10

Programación General

Horario de Comienzo 10 hs.

Las delegaciones pueden ingresar a partir de la 9 hs en las instalaciones para las acreditaciones (puntualidad)

Solista de Malambo Infantil

Paisanita y Gauchito Infantil

Conjunto de Danza Tradicional Infantil

Pareja de Danza Tradicional Menor

Conjunto de Danza Tradicional Menor

Solista de Malambo Menor

Conjunto de Danza Estilizado Menor

RONDA DE ZAMBA

Conjunto de Danza Tradicional Adultos

Solista de Malambo Adultos

Conjunto de Danza Tradicional categoría única

Pareja Tradicional categoría única

Conjunto de Danza Estilizado Adultos

Solista de Malambo Femenino categoría única

FINAL DE ZAMBA

Solista de Malambo Masculino categoría única

Conjunto de Danza Femenino categoría única

Malambo Combinado Mixto o mismo Genero categoría única

Conjunto de Danza Estilizado categoría única